



## **Woordje vooraf:**

Met de ondertussen legendarische Brafodia BBQ hebben we een prachtige zomer afgesloten, voor de schoolgaande jeugd is een nieuw schooljaar van start gegaan, studenten zitten nog volop in de 2<sup>de</sup> zit en krijgen nog een klein maandje respijt, maar voor ons jaarlijks fotosalon is het ondertussen 5 voor 12.

We beginnen de maand met 2 forums, eentje om de vakantie-achterstand wat in te halen, en eentje al als voorbereiding voor de bekerwedstrijd van de SFNK (zie voor meer detail verder in deze nieuwsbrief).

Voor het salon loopt alles ondertussen op wieltjes, alle werken zijn afgedrukt en bij hun auteurs om in te kaderen, de catalogoog ligt bij de drukker, aan de presentaties voor op de receptie en voor tijdens het salon wordt de laatste hand gelegd, de catering is voorbereid, en ik denk er nu net aan dat ik nog een openingspeech moet schrijven.

We hopen dat iedereen present is voor het opbouwen van de tentoonstelling op vrijdag 14/9 en dat jullie allemaal heel wat reclame gemaakt hebben bij familie, vrienden en kennissen, zodat we ook dit jaar weer op een grote opkomst kunnen rekenen. Als we, zoals elk jaar, weer voldoende handjes hebben op zondagavond voor het afbreken van de tentoonstelling, kunnen we allemaal nog van een welverdiende rustige zondagavond genieten.

Na het salon hebben we zoals gewoonlijk de 3<sup>de</sup> clubwedstrijd van het jaar. Deze keer gaan we de werken intern jureren en daarom hebben we ter herinnering het scenario nog eens in de nieuwsbrief opgenomen. We willen iedereen nog een keertje met aandrang vragen om de digitale beelden ten laatste de avond voor de wedstrijd aan Swa door te sturen, zodat we geen tijd verliezen met het verzamelen van de werken op de avond zelf.

Omdat we op de verschillende forums vaak een groot aanbod te verwerken krijgen, gaan we in oktober wat extra gelegenheden inlassen voor het tonen van eigen werk. Daarnaast is het ook een grote eer om de werken van fotoclub AgfaGevaert te mogen jureren, van deze legendarische club mogen we hoge verwachtingen koesteren. Tenslotte vullen we nog een avond met filmpjes, in uitgesteld relais omdat deze avond in augustus omwille van de lokale kermis is weggevallen.

Tot de volgende bijeenkomst !

Ignace Vermaelen.

## Agenda

Zie ook <http://www.brafodia.be/agenda>

### September

<b>Dinsdag</b>	<b>4</b>	<b>September</b>	Forum
<b>Dinsdag</b>	<b>11</b>	<b>September</b>	2-tal beelden meebrengen thema's bekerwedstrijd (zie verder)
<b>Vrijdag</b>	<b>14</b>	<b>September</b>	Opbouw Salon vanaf 9u in het Cultureel Centrum Opening om 20u
<b>Zaterdag</b>	<b>15</b>	<b>September</b>	Fotosalon van 11u tot 18u
<b>Zondag</b>	<b>16</b>	<b>September</b>	Fotosalon van 11u tot 18u Afbreken vanaf 18u
<b>Dinsdag</b>	<b>18</b>	<b>September</b>	3 <sup>de</sup> Clubwedstrijd – Interne Jurering
<b>Dinsdag</b>	<b>25</b>	<b>September</b>	Bestuursvergadering

### Oktober (Indicatief)

<b>Dinsdag</b>	<b>2</b>	<b>Oktober</b>	Jurering Digitale werken fotoclub AgfaGevaert
<b>Dinsdag</b>	<b>9</b>	<b>Oktober</b>	Forum
<b>Dinsdag</b>	<b>16</b>	<b>Oktober</b>	Filmpjes Lightroom/Photoshop tips & tricks
<b>Zondag</b>	<b>21</b>	<b>Oktober</b>	Fodiazon (een zondagvoormiddag samen fotograferen). Bestemming in overleg te bepalen. <b>Vertrek aan de kerk om 9:00.</b>
<b>Dinsdag</b>	<b>23</b>	<b>Oktober</b>	Forum
<b>Dinsdag</b>	<b>30</b>	<b>Oktober</b>	Bestuursvergadering

### Algemene puntjes :

#### - Aanvang van de vergaderingen

Omwille van de talrijke aanwezigheid tijdens onze vergaderingen, eindigen we de laatste tijd redelijk laat. Op vraag van verschillende leden doen we een oproep iets vroeger aanwezig te zijn, zodat we de vergadering stipt om 20.00 uur kunnen aanvangen.

#### - Opmerking Forum

Gezien de grote toename van het aantal actieve leden en bijgevolg ook de steeds groter wordende hoeveelheid aan digitale foto's op het forum, en om alle deelnemers evenveel aan bod te kunnen laten komen, verdelen we de beschikbare tijd evenredig over alle deelnemers. In functie van de benodigde tijd per beeld zullen er dus meer of minder werken van een auteur behandeld worden, als de tijd ontoereikend is, worden de beelden bewaard voor een volgend forum (zie ook de nieuwsbrief van april 2016).

#### - Deelname aan wedstrijden

Brafodia stimuleert haar leden om deel te nemen aan regionale, nationale en internationale wedstrijden, door de helft van het wedstrijdgeld voor haar rekening te nemen (sinds juni 2012 gelimiteerd tot een budget van 50,- per lid per werkjaar).

Voor de regionale en nationale wedstrijden is het vaak duidelijk aan welke wedstrijden we als club deelnemen, voor de internationale wedstrijden is dit niet altijd het geval.

De wedstrijden waar we aan deelnemen worden steeds gepubliceerd op de website, enkel bij deze wedstrijden komt de club tussen in het wedstrijdgeld. Om mogelijke misverstanden hieromtrent uit de wereld te helpen, zullen we als bestuur eerstdaags een lijst publiceren met de vaste wedstrijden waar we ieder jaar zeker aan deelnemen. Daarnaast kan iedereen uiteraard steeds (tijdig) een aanvraag indienen voor andere wedstrijden. Het bestuur zal deze vraag evalueren en de wedstrijd al dan niet tijdelijk aan de lijst toevoegen. Criteria die meespelen zijn o.a. de kostprijs en of het een interessante wedstrijd is voor de meerderheid van de leden.

## Clubwedstrijd

Op 18/9 is er de 3<sup>de</sup> clubwedstrijd van dit werkjaar, ditmaal opnieuw met interne jurering. Voor een vlotte jurering hieronder nog eens het scenario zoals we dit nu al enkele keren hebben toegepast en we op basis van de ervaring al wat hebben bijgesteld.

We willen er nogmaals op aandringen om de digitale beelden van tevoren, ten laatste op maandagavond 17/9, door te sturen aan Swa, zodat we geen tijd te verliezen op de avond zelf en meer tijd overhouden voor de jurering zelf. Zoals steeds kan het natuurlijk geen kwaad om de reeds doorgestuurde beelden ook nog bij te hebben op stick (er kan altijd wat fout gaan op de digitale snelweg).

- De digitale beelden waarmee leden willen deelnemen aan de clubwedstrijd moeten van te voren doorgestuurd worden (ten laatste de maandag voordien vóór 20u).
- We werken met onderstaand scenario :
  - o Bij binnenkomst worden de afdrukken die deelnemen aan de clubwedstrijd op een tafel gelegd zodat iedereen alle werken kan vergelijken
  - o Voor de jurering worden alle aanwezigen verdeeld over 4 groepen (tafels)
  - o Omdat de digitale beelden reeds eerder doorgestuurd werden, zal ook van te voren het invulblad klaargemaakt worden.
  - o We starten vervolgens met de projectie en de jurering van de digitale werken, per tafel wordt één wedstrijdblad voor de digitale beelden ingevuld.
  - o Terwijl de digitale jurering plaatsvindt zal de wedstrijdmeester de afdrukken verzamelen en zowel voor monochroom als voor kleur de invulbladen klaarmaken
  - o De wedstrijdmeester verdeelt zowel de monochrome als de kleurenbeelden in 2 stapels (dus 4 stapels in totaal).
  - o Vervolgens worden de stapels met afdrukken verdeeld over de tafels en vind de jurering plaats in 4 rondes :
    - Ronde 1
      - Alle groepen krijgen een eerste invulblad (voor een eerste discipline)
      - 2 groepen zitten aan een tafel met een monochrome stapel
      - 2 groepen zitten aan een tafel met een kleuren stapel
    - Ronde 2
      - De groepen met de monochrome beelden ruilen hun stapels.
      - De groepen met de kleuren beelden doen hetzelfde.
      - De eerste invulbladen worden opgehaald op het einde van de ronde
    - Ronde 3
      - De groepen die de monochrome werken hebben beoordeeld ruilen nu hun stapels met een stapel kleurenbeelden van één van de andere tafels, en omgekeerd.
      - Alle groepen krijgen een tweede invulblad (nu voor de andere discipline)
    - Ronde 4
      - De groepen met de monochrome beelden ruilen hun stapels
      - De groepen met de kleuren beelden doen hetzelfde
      - De tweede invulbladen worden opgehaald op het einde van de ronde

Tenslotte nog dit : beelden waarvan de maker mee aan tafel zit worden door die jury niet gequoteerd. Dit voorkomt gênante situaties en mogelijk ook een wat vertekende quotering. Aan de makers wordt gevraagd om zich ook onmiddellijk kenbaar te maken. Aangezien er telkens nog 3 andere jury's zijn, is het geen probleem voor de berekeningen, dat er voor sommige beelden van 1 jury geen quotering is.

Blijkbaar was dit bij de vorige gelegenheid niet helemaal duidelijk, waardoor dit nadien onnodig veel extra werk heeft gevraagd om dit weer recht te trekken.

## **Jaarlijks Fotosalon September**

De meesten zou ondertussen hun afdrukken moeten ontvangen hebben, de overige zullen er zeker zijn op de volgende club bijeenkomsten.

Van iedereen wordt verwacht dat hij zijn beelden inkadert en vrijdag 14/9 zelf komt ophangen op de tentoonstelling. Er zal opnieuw een gedetailleerd zaalplan zijn, zodat van bij de start duidelijk is waar alle werken moeten hangen. Verder hopen we op voldoende hulp voor het opbouwen op vrijdag en het afbreken op zondag.

## **Bekerwedstrijd 2019**

We hebben net de onderwerpen binnen gekregen voor de interclub bekerwedstrijd van de SFNK. Het leek ons een goed idee om één van de volgende forums (11/9) hieraan te wijden. Bij deze gelegenheid nodigen we alle leden uit om al enkele beelden voor één of meerdere van de onderwerpen mee te brengen. Het doel is vooral om al wat inspiratie op te doen, voor de eigenlijke selectie komen er zeker in het najaar of het begin van het nieuwe werkjaar nog speciaal daarvoor georganiseerde clubbijeenkomsten.

Dit jaar zijn er opnieuw 8 verschillende onderwerpen verdeeld over de 2 disciplines.

In de discipline kleur zijn dit :

- Food
- Herfst
- Kermis
- Landbouw

Voor Zwart-Wit (Monochroom) zijn dit :

- Begraafplaatsen
- Bruggen
- Architectuur
- Dier(en)

Dus graag voor het forum van 11/9 allemaal een 2-tal beelden meebrengen voor de gevraagde onderwerpen.

Moet ingeleverd worden in loop van januari.

## **[www.BRAFODIA.be](http://www.BRAFODIA.be)**

Stuur uw foto's of Blog-bericht met foto's voor publicatie op onze site naar [etienne.van.haute@pandora.be](mailto:etienne.van.haute@pandora.be).

Foto's gereduceerd tot een maximale zijde van 640 pixels, jpeg-compressie 9,

### **Salons & Projecties**

Zie <http://www.brafodia.be/waarheen>

en <http://www.avf.be/start.html>

### **Voor deelname aan wedstrijden:**

Verder kan je terecht bij een bestuurslid.

Info vindt je op <http://www.brafodia.be/wedstrijden/>

### **Voor resultaten van de wedstrijden:**

Info vindt je op <http://www.brafodia.be/bloggen/>