



Woordje vooraf:

Nog een maandje en de zomervakantie begint. Dit betekent ook dat we nog snel enkele punten moeten afwerken vooraleer te kunnen genieten van een welverdiende vakantie.

De afgelopen maand was in ieder geval al meer dan gevuld. Na onze allereerste opendeurdag op 6 mei, volgde al meteen de 2^{de} clubwedstrijd en in dezelfde week nog de familie uitstap naar de Biesbosch en Kinderdijk. Om dan vervolgens in de hoogste versnelling de laatste voorbereidingen te treffen voor de Brabo-tentoonstelling. Dank ook aan Dirk die in zijn eentje de eer van Brafodia hoog is gaan houden op de SFNK-Rally.

De opendeurdag mag een relatief succes genoemd worden met een redelijke opkomst, we kijken zeker hoe we dit volgend jaar opnieuw vorm kunnen geven.

Veel positieve geluiden ook over de familie uitstap die zowel fotografisch uitdagend als gezellig was, bedankt Bob voor de organisatie.

Ook over de Brabo-tentoonstelling niets dan positief. Het houden van de receptie op zaterdagavond ipv zaterdagmiddag bleek zeer goed uit te pakken. De toog heeft in ieder geval overuren gedraaid. Ook zondag waren er opvallend veel bezoekers, mogelijk zat het iets minder zonnige weer hier voor iets tussen, maar hoe dan ook heeft het salon een mooie opbrengst gerealiseerd. Nogmaals bedankt aan iedereen die hier aan heeft bijgedragen.

Juni beginnen we alvast met een forum waarin de nadruk deze keer ligt op het enkel tonen van werken (en dus zonder bewerkingen in Lightroom en/of Photoshop), zodat we er misschien wat meer kunnen laten zien. We blikken ook nog even terug op de laatste clubwedstrijd, de digitale werken staan nog op de laptop van de club, gelieve wel de afdrukken eventueel terug mee te brengen. Op deze bijeenkomst moeten ook de werken voor de modellen van de portretavond ingeleverd worden. We verwachten hiervoor zoveel mogelijk werken.

De volgende bijeenkomst bekijken we wat filmpjes omtrent compositie en aanverwanten. De laatste bijeenkomst op 19 juni, screenen we nog een laatste maal de beelden voor het salon van september. Dit is ook de laatste mogelijkheid om beelden in te leveren voor de wedstrijd Mil Scheers. Hou er ook rekening mee dat de beelden voor het salon ten laatste op de eerste bijeenkomst van juli moeten binnen zijn bij Stef, zodat er voldoende tijd is om deze af te werken en om de catalogoog voor te bereiden. Alle details vind je verder in de nieuwsbrief.

De Fodiazon van zondag 17 juni, tenslotte, gaat naar Willemstad (Nederland).

Tot de volgende bijeenkomst !

Ignace Vermaelen.

Agenda

Zie ook <http://www.brafodia.be/agenda>

Juni

Dinsdag	5 Juni	Showcase Forum – Zonder bewerking Bespreking beelden laatste clubwedstrijd, zo mogelijk werken dus terug meebrengen Inleveren beelden portretavond
Dinsdag	12 Juni	Filmpjes avond compositie en aanverwanten
Zondag	17 Juni	Fodiazon (een zondagvoormiddag samen fotograferen). Uitstap naar Willemstad. Vertrek aan de kerk om 9:00.
Dinsdag	19 Juni	2 ^{de} Screening beelden fotosalon Ten laatste inleveren Mil Scheers
Dinsdag	26 Juni	Bestuursvergadering

Juli (Indicatief)

Dinsdag	3 Juli	Doe-activiteit in te vullen afhankelijk van het weer. Camera en statief meebrengen Ten laatste inleveren beelden Salon
Dinsdag	10 Juli	Geen bijeenkomst
Zondag	15 Juli	Fodiazon (een zondagvoormiddag samen fotograferen). Bestemming in overleg te bepalen. Vertrek aan de kerk om 9:00.
Dinsdag	17 Juli	Geen bijeenkomst
Dinsdag	24 Juli	Forum Vakantiefoto's en Fodiazon
Dinsdag	31 Juli	Bestuursvergadering

Algemene puntjes :

- Aanvang van de vergaderingen
Omwille van de talrijke aanwezigheid tijdens onze vergaderingen, eindigen we de laatste tijd redelijk laat. Op vraag van verschillende leden doen we een oproep iets vroeger aanwezig te zijn, zodat we de vergadering stipt om 20.00 uur kunnen aanvangen.
- Opmerking Forum
Gezien de grote toename van het aantal actieve leden en bijgevolg ook de steeds groter wordende hoeveelheid aan digitale foto's op het forum, en om alle deelnemers evenveel aan bod te kunnen laten komen, verdelen we de beschikbare tijd evenredig over alle deelnemers. In functie van de benodigde tijd per beeld zullen er dus meer of minder werken van een auteur behandeld worden, als de tijd ontoereikend is, worden de beelden bewaard voor een volgend forum (zie ook de nieuwsbrief van april 2016).
- Deelname aan wedstrijden
Brafodia stimuleert haar leden om deel te nemen aan regionale, nationale en internationale wedstrijden, door de helft van het wedstrijdgeld voor haar rekening te nemen (sinds juni 2012 gelimiteerd tot een budget van 50,- per lid per werkjaar).
Voor de regionale en nationale wedstrijden is het vaak duidelijk aan welke wedstrijden we als club deelnemen, voor de internationale wedstrijden is dit niet altijd het geval.
De wedstrijden waar we aan deelnemen worden steeds gepubliceerd op de website, enkel bij deze wedstrijden komt de club tussen in het wedstrijdgeld. Om mogelijke misverstanden hieromtrent uit de wereld te helpen, zullen we als bestuur eerstdaags een lijst publiceren met de vaste wedstrijden waar we ieder jaar zeker aan deelnemen. Daarnaast kan iedereen uiteraard steeds (tijdig) een aanvraag indienen voor andere wedstrijden. Het bestuur zal deze vraag evalueren en de wedstrijd al dan niet tijdelijk aan de lijst toevoegen. Criteria die meespelen zijn o.a. de kostprijs en of het een interessante wedstrijd is voor de meerderheid van de leden.

Portretavond

Dankzij Swa hadden we dit keer een overvloed aan modellen, zoals elk jaar verwachten we van alle deelnemers zoveel mogelijk foto's voor de modellen (digitaal is prima). Onze modellen offeren immers hun hele avond op zonder enige financiële vergoeding en vragen enkel een aantal mooie beelden voor hun portfolio. Het is dus belangrijk dat we deze mensen kunnen voorzien van zoveel mogelijk beelden, zodat zij hopelijk ook het volgend jaar misschien nog bereid zijn te komen !

Swa staat in voor de verzameling van de beelden, tot op heden zijn er nog niet veel beelden afgeleverd, **we verwachten deze ten laatste op 5 juni.**

Opendeurdag

Zondag 6 Mei van 10u-17u organiseerden we onze eerste opendeurdag. Het was een gezellige middag met een goede opkomst, we bekijken nog of en desgevallend met welke formule we dit volgend jaar herhalen.

Brabo

De tentoonstelling was wederom een groot succes. Dank aan iedereen die zich hier voor heeft ingezet. Dankzij de vele handen was ook het uitkaderen en afbreken sneller klaar dan verwacht. We hebben tijdens de receptie en het salon zelf heel wat felicitaties mogen ontvangen.

Familieuitstap

Beperkte opkomst maar toch gezellig, ook de partners hebben zich geamuseerd en waren zeer tevreden.

Jaarlijks Fotosalon September

De voorbereidingen van het clubsalon gaan onverwijld door. We organiseerden reeds een eerste screening van de beelden op de clubavond van 22 mei. De tweede (en laatste) zal plaatsvinden op 19 juni. In de eerste week van juli (vakantiebijeenkomst van 3 juli) zouden de beelden dan definitief ingeleverd moeten worden.

Het is natuurlijk absoluut niet verboden om ook al in de tussentijd beelden te tonen, de forums staan hier altijd voor open.

Hieronder alvast nog eens de spelregels, zodat ze voor iedereen makkelijk terug te vinden zijn :

Omwille van het niet aflatende succes van de vorige edities, blijven we bij het concept dat de laatste jaren ingeburgerd is geraakt.

Dit betekent dus dat we opnieuw gaan voor de mooie eenvormige presentatie op 40x50 en dat de club opnieuw het printen van de foto's op zich neemt. De bijdrage voor de deelnemers werd de afgelopen jaren stelselmatige verlaagd zodat dit geen struikelblok meer zou mogen zijn voor deelname.

Alle foto's op formaat 40x50 zullen dus op dezelfde manier afgedrukt worden :

- Achtergrond/passe-partout maakt deel uit van de afdruk, dus geen opgekleefde foto's
- De foto's worden steeds op een verticaal blad 42 x 58 cm gedrukt (met snijlijnen voor het juist op maat snijden van 40 x 50cm).
- Men kan dus kiezen om horizontale foto's verticaal of horizontaal te laten afdrukken (zie verder)

Zoals eerder reeds gemeld, worden alle werken centraal afgedrukt, om de unieke uniforme presentatie van alle werken te garanderen, hier zullen geen uitzonderingen op gemaakt worden.

Titel en auteur

Net als de vorige jaren worden naam en titel mee op de foto geprint. Leden die nadien de afdruk willen gebruiken voor fotowedstrijden, kunnen dan nog steeds de foto zelf uitsnijden en op karton kleven.

Verticale versus Horizontale presentatie

Net zoals vorig jaar wordt de mogelijkheid geboden om naast de uitsluitend verticale presentatie ook horizontaal te presenteren.

Het zal iedereen duidelijk zijn dat er bij horizontale presentatie meer ruimte nodig is, om de werken op te hangen. We hebben berekend hoeveel werken we zullen kunnen hangen indien er ook horizontale werken bij zijn.

Maar ondertussen is de club ook sterk gegroeid en zijn er ook heel wat nieuwe leden bij gekomen. Pas als we weten hoeveel leden er ook daadwerkelijk werken willen presenteren op de tentoonstelling kunnen we definitief iets zeggen over de aantallen, maar voorlopig gaan we ervan uit dat we hetzelfde kunnen aanbieden als vorig jaar :

Daarom voorzien we voor iedere deelnemer volgende mogelijkheden (het gaat hier over maxima, minder mag uiteraard ook) :

- 5 verticale werken (40x50)
 - 4 horizontale werken (50x40)
 - 3 verticale (40x50) en 2 horizontale (50x40) werken
- Wil je meer dan 2 horizontale (50x40) werken hangen, wordt het totaal aantal werken beperkt tot 4

Maximum maten voor het te printen oppervlak:

- Verticale presentatie van een verticaal beeld : max. 45cm hoog en/of 35cm breed.
- Verticale presentatie van een horizontaal beeld : max 35cm breed, hoogte is niet zo belangrijk als het maar niet meer is dan de breedte.
- Horizontale presentatie van een horizontaal beeld : max. 35cm hoog en/of 45cm breed.

Timing

Om te weten hoeveel ruimte we nodig hebben zou iedereen die foto's wil hangen op de tentoonstelling zich vóór 1 Juni moeten kenbaar maken met de keuze van opstelling zoals hierboven aangegeven.

Zoals hoger gemeld werden er 2 screenings ingepland.

Ten laatste op de eerste bijeenkomst van juli moeten de werken dan definitief (digitaal) binnengebracht worden, zodat Stef nog voldoende tijd heeft voor het afdrukken en voor het samenstellen van de catalogoog.

Om misverstanden met namen en titels te vermijden moeten de bestandsnamen van de foto's, titel, voornaam en achternaam bevatten als volgt :

[titel voornaam achternaam.tif \(ipv tif kan ook psd of jpg\)](#)

Namen en titels worden letterlijk overgenomen uit de bestandsnaam, dus inclusief hoofdletters, kleine letters, spaties, speciale tekens en eventuele 'fouten'.

Hou er ook rekening mee dat in een bestandsnaam niet eender welk teken kan gebruikt worden, mocht dit uitzonderlijk toch een probleem opleveren, gelieve dit dan duidelijk aan Stef te melden.

Betreffende kaders 40 x 50 cm :

De meeste leden hebben reeds kaders aangekocht.

De club heeft zelf ook nog 10 kaders die gebruikt kunnen worden.

Indien er deelnemers zijn die zelf kaders willen aankopen zou dit best zo snel mogelijk doorgegeven worden, zodat kan onderzocht worden of we nog via KAVF kaders kunnen bijbestellen.

Kosten

De club zal, zoals hoger reeds vermeld, opnieuw een groot deel van de kosten (voornamelijk inkt en in mindere mate ook het papier) voor het afdrukken sponseren vanuit de clubkas.

Ook voor dit jaar werd de bijdrage opnieuw vastgesteld op 3,-€/print, gelijk voor elke combinatie van oriëntatie van afbeelding en kader.

We hopen dat het op deze manier niet alleen gemakkelijker, maar bovendien ook een heel stuk goedkoper kunnen maken, dan wanneer je het zelf zou doen (of laten doen).

Belangrijker nog is dat op deze manier gegarandeerd is, dat alle werken dezelfde uitstekende kwaliteit hebben en alles er ook eenvormig zal uitzien.

Hoe de beelden aanleveren opdat ze optimaal zouden geprint kunnen worden :

- Voor de **horizontale** foto op verticale kader zorg je voor een resolutie van **minimum 3200px** in de breedte.
- **Verticale** of **horizontale** foto's moeten de resolutie **minimum 3800px** zijn in de hoogte of breedte.
- Tracht je foto in PSD (photoshop formaat) of TIF aan te leveren. Leden die in JPG fotograferen en een bewerking in Photoshop uitvoeren slaan het bestand dan best op in PSD, om kwaliteitsverlies te vermijden.
- Heeft je foto's minder px's dan voorzien, bezorg ze dan aan Stef, hij zal ze zonder kwaliteitsverlies vergroten indien het niet overdreven is (PhotoZoom Pro4).

Indien er toch nog onduidelijkheden zouden zijn kan je steeds contact opnemen met Stef.

www.BRAFODIA.be

Stuur uw foto's of Blog-bericht met foto's voor publicatie op onze site naar

etienne.van.haute@pandora.be.

Foto's gereduceerd tot een maximale zijde van 640 pixels, jpeg-compressie 9,

Salons & Projecties

Zie <http://www.brafodia.be/waarheen>

en <http://www.avf.be/start.html>

Voor deelname aan wedstrijden:

Verder kan je terecht bij een bestuurslid.

Info vindt je op <http://www.brafodia.be/wedstrijden/>

Voor resultaten van de wedstrijden:

Info vindt je op <http://www.brafodia.be/bloggen/>