



Woordje vooraf:

Na de vliegende start in Januari, met een opnieuw zeer succesvol nieuwjaarsfeestje in de kegelkuis, de ontdekking van tabletop fotografie en de eindselectie voor de SFNK bekerwedstrijd, hebben we in Februari alvast de eerste clubwedstrijd van het nieuwe werkjaar. Aangezien we opnieuw zelf de jurering zullen doen, herhalen we in de nieuwsbrief nog een keertje het scenario.

Voor de Fodiazon van Februari is een uitstap gepland naar een amaryllis-kwekerij in Loenhout. We vermelden ook nog graag de SFNK uitstap van 24 februari naar Brugge voor avond- en nachtfotografie. Zie voor de details verder in de nieuwsbrief.

De laatste bijeenkomst van Februari op 20/2 beoordelen we de beelden van de interne clubwedstrijd van Fotoclub FEGO uit Lier. Zoals eerder reeds gezegd, blijft het interessant om eens naar de beelden van andere clubs te kijken. Wanneer de beelden van een zelfde kwaliteit zijn als welke op hun website (<http://www.foto-fego.be/joomla/>) te vinden zijn, dan wordt dit absoluut een zeer interessante avond.

Voor Maart vestigen we al de aandacht op de Algemene Vergadering. Kijk zeker verder in de nieuwsbrief voor de agenda en voor de ter beschikking gestelde mandaten, waarvoor alle leden zich kandidaat kunnen stellen.

Voor 20 Maart moeten ook de deelnemende werken voor de Brabo-wedstrijd ingediend worden, met name omdat we de wedstrijd en de tentoonstelling organiseren, hopen we op een grote deelname.

Ook op 20 Maart hebben we nog eens een keertje een gastspreker. Deze keer is dit Danny Hannes, die een voordracht zal geven over 'Details in het landschap'. Dit klinkt in ieder geval al interessant.

Gelieve tenslotte ook al eens na te denken over de werken waar je mee wil deelnemen aan de jaarlijkse clubtentoonstelling in September, we komen hier zeker in de loop van de maand nog op terug.

Tot de volgende bijeenkomst !

Ignace Vermaelen.

Agenda

Zie ook <http://www.brafodia.be/Brafodia/Agenda.html>

Februari

Dinsdag	6	Februari	Forum
Dinsdag	13	Februari	1 ^{ste} Clubwedstrijd (2 werken per discipline : Kleur, ZW, Digitaal) Eigen Jurering
Zondag	18	Februari	Fodiazon (een zondagvoormiddag samen fotograferen). Bezoek aan Romberama, een amaryllis-kwekerij in Loenhout. Vertrek aan de kerk om 9:00.
Zaterdag	24	Februari	SFNK Uitstap Avondfotografie in Brugge
Dinsdag	20	Februari	Jurering interne clubwedstrijd van Fotoclub FEGO
Dinsdag	27	Februari	Bestuursvergadering

Maart (Indicatief)

Dinsdag	6	Maart	Forum
Dinsdag	13	Maart	Algemene Vergadering
Zondag	18	Maart	Fodiazon (een zondagvoormiddag samen fotograferen). Bestemming nog in overleg te bepalen. Vertrek aan de kerk om 9:00.
Dinsdag	20	Maart	Gastspreker – Danny Hannes – Details in het landschap
Dinsdag	27	Maart	Bestuursvergadering

Algemene puntjes :

- Aanvang van de vergaderingen
Omwille van de talrijke aanwezigheid tijdens onze vergaderingen, eindigen we de laatste tijd redelijk laat. Op vraag van verschillende leden doen we een oproep iets vroeger aanwezig te zijn, zodat we de vergadering stipt om 20.00 uur kunnen aanvangen.
- Opmerking Forum
Gezien de grote toename van het aantal actieve leden en bijgevolg ook de steeds groter wordende hoeveelheid aan digitale foto's op het forum, en om alle deelnemers evenveel aan bod te kunnen laten komen, verdelen we de beschikbare tijd evenredig over alle deelnemers. In functie van de benodigde tijd per beeld zullen er dus meer of minder werken van een auteur behandeld worden, als de tijd ontoereikend is, worden de beelden bewaard voor een volgend forum (zie ook de nieuwsbrief van april 2016).
- Deelname aan wedstrijden
Brafodia stimuleert haar leden om deel te nemen aan regionale, nationale en internationale wedstrijden, door de helft van het wedstrijdgeld voor haar rekening te nemen (sinds juni 2012 gelimiteerd tot een budget van 50,- per lid per werkjaar).
Voor de regionale en nationale wedstrijden is het vaak duidelijk aan welke wedstrijden we als club deelnemen, voor de internationale wedstrijden is dit niet altijd het geval.
De wedstrijden waar we aan deelnemen worden steeds gepubliceerd op de website, enkel bij deze wedstrijden komt de club tussen in het wedstrijdgeld. Om mogelijke misverstanden hieromtrent uit de wereld te helpen, zullen we als bestuur eerstdaags een lijst publiceren met de vaste wedstrijden waar we ieder jaar zeker aan deelnemen. Daarnaast kan iedereen uiteraard steeds (tijdig) een aanvraag indienen voor andere wedstrijden. Het bestuur zal deze vraag evalueren en de wedstrijd al dan niet tijdelijk aan de lijst toevoegen. Criteria die meespelen zijn o.a. de kostprijs en of het een interessante wedstrijd is voor de meerderheid van de leden.

Clubwedstrijd

Op 13/2 is er de 1^{ste} clubwedstrijd van dit werkjaar, ditmaal opnieuw met interne jurering. Voor een vlotte jurering hieronder nog eens het scenario zoals we dit nu al enkele keren hebben toegepast en we op basis van de ervaring al wat hebben bijgesteld.

Om geen tijd te verliezen op de avond zelf en zo meer tijd over te houden voor de jurering zelf, ontvangen we de digitale beelden graag op voorhand, ten laatste op maandagavond 12/2. Zoals steeds kan het natuurlijk geen kwaad om de reeds doorgestuurde beelden ook nog bij te hebben op stick (er kan altijd wat fout gaan op de digitale snelweg).

- De digitale beelden waarmee leden willen deelnemen aan de clubwedstrijd moeten van te voren doorgestuurd worden (ten laatste de maandag voordien vóór 20u).
- We werken met onderstaand scenario :
 - o Bij binnenkomst worden de afdrukken die deelnemen aan de clubwedstrijd op een tafel gelegd zodat iedereen alle werken kan vergelijken
 - o Voor de jurering worden alle aanwezigen verdeeld over 4 groepen (tafels)
 - o Omdat de digitale beelden reeds eerder doorgestuurd werden, zal ook van te voren het invulblad klaargemaakt worden.
 - o We starten vervolgens met de projectie en de jurering van de digitale werken, per tafel wordt één wedstrijdblad voor de digitale beelden ingevuld.
 - o Terwijl de digitale jurering plaatsvindt zal de wedstrijdmeester de afdrukken verzamelen en zowel voor monochroom als voor kleur de invulbladen klaarmaken
 - o De wedstrijdmeester verdeelt zowel de monochrome als de kleurenbeelden in 2 stapels (dus 4 stapels in totaal).
 - o Vervolgens worden de stapels met afdrukken verdeeld over de tafels en vind de jurering plaats in 4 rondes :
 - Ronde 1
 - Alle groepen krijgen een eerste invulblad (voor een eerste discipline)
 - 2 groepen zitten aan een tafel met een monochrome stapel
 - 2 groepen zitten aan een tafel met een kleuren stapel
 - Ronde 2
 - De groepen met de monochrome beelden ruilen hun stapels.
 - De groepen met de kleuren beelden doen hetzelfde.
 - De eerste invulbladen worden opgehaald op het einde van de ronde
 - Ronde 3
 - De groepen die de monochrome werken hebben beoordeeld ruilen nu hun stapels met een stapel kleurenbeelden van één van de andere tafels, en omgekeerd.
 - Alle groepen krijgen een tweede invulblad (nu voor de andere discipline)
 - Ronde 4
 - De groepen met de monochrome beelden ruilen hun stapels
 - De groepen met de kleuren beelden doen hetzelfde
 - De tweede invulbladen worden opgehaald op het einde van de ronde

Tenslotte nog dit : beelden waarvan de maker mee aan tafel zit worden door die jury niet gequoteerd. Dit voorkomt gênante situaties en mogelijk ook een wat vertekende quotering. Aan de makers wordt gevraagd om zich ook onmiddellijk kenbaar te maken. Aangezien er telkens nog 3 andere jury's zijn, is het geen probleem voor de berekeningen, dat er voor sommige beelden van 1 jury geen quotering is.

Blijkbaar was dit bij de vorige gelegenheid niet helemaal duidelijk, waardoor dit nadien onnodig veel extra werk heeft gevraagd om dit weer recht te trekken.

Algemene vergadering 13 Maart 2018

In de statuten, goedgekeurd door de algemene vergadering in 2012, werd vastgelegd dat een bestuurslid verkozen wordt voor 4 jaar en dat elke 2 jaar de helft van de bestuursleden zijn/haar mandaat opnieuw ter beschikking stelt.

Kandidaten voor de ter beschikking gestelde mandaten dienen zich voor 15 februari te melden, zodat zij ook ruim voor de algemene vergadering kunnen bekend gemaakt worden.

Agenda vermeld in de nieuwsbrief zal gelden als officiële agenda voor de vergadering, er zal dus geen aparte agenda voor de algemene vergadering worden rondgestuurd.

Aangezien er in 2016 de laatste verkiezing heeft plaatsgevonden, wordt er, indien er zich kandidaten beschikbaar stellen, opnieuw een verkiezing georganiseerd. Volgende bestuursleden stellen hun mandaat ter beschikking :

- Gustaaf Verhaert, Voorzitter
- Stef Van Haute, Penningmeester
- Ignace Vermaelen, Vice-Voorzitter

De huidige bestuursleden zijn bereid om hun mandaat opnieuw voor een periode van 4 jaar op te nemen, om de continuïteit te waarborgen indien er zich geen andere kandidaten aanmelden voor hun ter beschikking gestelde mandaat.

Agenda van de Algemene vergadering van 13/3/2018

- De penningmeester geeft een gedetailleerd verslag van de financiële toestand van de club
- De voorzitter geeft een samenvatting van de activiteiten van het afgelopen werkjaar
- Vervolgens wordt er een stemronde georganiseerd voor de ter beschikking gestelde mandaten. Indien er voor een mandaat slechts één kandidaat is, wordt deze automatisch verkozen en is er geen stemming nodig.
- Nadat de verkiezing van het bestuur verwachten we van alle leden ideeën voor een nog betere werking van onze club. Zo blijven o.a. voorstellen voor de maandelijkse Fodiazons meer dan welkom.
- Traditioneel wordt de Algemene vergadering afgesloten met een drankje.

Bekerwedstrijd 2018

Alle werken voor de interclub bekerwedstrijd van de SFNK werden geselecteerd in de bijeenkomsten van 19 december en 24 januari. Zij zullen door Swa doorgestuurd worden aan SFNK.

SFNK Uitstap Avondfotografie in Brugge

Op 24 februari 2018 organiseert SFNK een uitstap naar Brugge met als thema nacht- en avondfotografie :

- Deelname kost 20 €
- Vertrek om 14u aan de Pizza Hut parking – Carrefour Schoten
- Aanmelden bij Swa vóór 10 februari

Brabo

Zoals de meesten onder jullie ondertussen wel vernomen hebben, organiseert Brafodia in 2018 nog eens een keertje de provinciale Brabo wedstrijd.

De tentoonstelling zal doorgaan op 26 en 27 mei.

Brafodia wil behalve met de organisatie uiteraard ook in de wedstrijd een goed figuur slaan. Daarom hopen we op een grote deelname van al onze leden.

Er zijn 3 disciplines : kleur, monochroom en digitaal. De werken moeten ingeleverd worden op een pas-partout van 40x50 cm en mogen zowel horizontaal als verticaal gepresenteerd worden. Per discipline mogen maximaal 3 werken ingeleverd worden.

De werken moeten ten laatste binnengebracht worden op de bijeenkomst van 20 maart. Swa zal deze verzamelen en indienen op de vergadering van de KAVF.

www.BRAFODIA.be

Stuur uw foto's of Blog-bericht met foto's voor publicatie op onze site naar etienne.van.haute@pandora.be.

Foto's gereduceerd tot een maximale zijde van 640 pixels, jpeg-compressie 9,

Salons & Projecties

Zie <http://www.brafodia.be/Brafodia/Waarheen.html>

en <http://www.avf.be/start.html>

Voor deelname aan wedstrijden:

Verder kan je terecht bij een bestuurslid.

Info vindt je op <http://www.brafodia.be/Brafodia/Wedstrijden.html>

Voor resultaten van de wedstrijden:

Info vindt je op <http://www.brafodia.be/Brafodia/Blog/Blog.html>